

مجموعه دوس گنگور دکتری هنر ۲

هنر

«تاریخ هنر جهان»

(پرو گنگور دکتری هنر)



تألیف:

محمدفرزان رجبی

چاپ اول - تابستان ۱۳۹۶

سرشناسه	: رجبی، محمدفرزان، ۱۳۶۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: تاریخ هنر جهان : درسنامه جامع به همراه تست‌های طبقه‌بندی شده و آزمون‌های برگزیده کنکور دکتری هنر(ویژه کنکور دکتری هنر)/ تدوین محمدفرزان رجبی.
مشخصات نشر	: تهران: هنگام هنر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۲۲۰ ص. : مصور (بخشی رنگی)، جدول : ۲۹×۲۲ س.م.
فروست	: مجموعه دروس کنکور دکتری هنر: ۲.
شابک	: 978-600-97610-2-9
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: هنر -- تاریخ -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	: (Art -- History -- Study and teaching (Higher
موضوع	: هنر -- تاریخ -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)
موضوع	: (Higher (Art -- History -- Examinations, questions, etc.
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶ ۲۰۲/۵۳۰۰N
رده بندی دیویی	: ۷۰۹
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۷۶۱۱۹۹

عنوان کتاب: تاریخ هنر جهان: درسنامه جامع به همراه تست‌های طبقه‌بندی شده و آزمون‌های برگزیده کنکور دکتری هنر (ویژه کنکور دکتری هنر)

تألیف: محمدفرزان رجبی

قیمت: ۵۰۰۰۰۰

چاپ اول: ۱۳۹۶

تعداد: ۲۰۰

قطع: رحلی

حروفچینی، صفحه آرایی، چاپ و صحافی: انتشارات هنگام هنر

صحت مطالب کتاب بر عهده ناشر است.

انتشارات هنگام هنر؛ مرکز نشر و پخش کتب کنکور هنر

تهران: انقلاب - خیابان جمالزاده شمالی - بالاتر از خیابان فرصت شیرازی - پلاک ۲۶۰ - طبقه پنجم - واحد ۱۹

تلفن: ۶۶۴۷۹۴۲۸ - ۰۹۱۰۹۹۹۹۶۴۴

www.telegram.me/honarkonkur - www.hengamehonar.ir

کپی برداری و عکسبرداری از کتاب به لحاظ اخلاقی، عملی ناپسند و از لحاظ شرعی حرام است. متخلفین

تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.

پیشگفتار

کتاب پیش رو که بخشی از مجموعه ای سه جلدی (هنر و تمدن اسلامی، تاریخ هنر جهان، تاریخ هنر ایران) برای کنکور دکتری هنر بوده، دربرگیرنده مجموعه سرفصل‌های درس هنر جهان است؛ این درس در کنار درس تاریخ هنر ایران و هنر و تمدن اسلامی، در کنکور دکتری هنر ضریب چهار دارند و درسی بسیار تعیین کننده است؛ یکی از رتبه های زیر ۵ کنکور دکتری سال ۱۳۹۶ که در اسفندماه ۱۳۹۵ در کنکور دکتری پژوهش هنر شرکت نموده بودند با ۴۴ درصد دروس تخصصی (هنر و تمدن اسلامی و تاریخ هنر ایران و جهان)، ۳۲ درصد استعداد تحصیلی و زبان ۱۵ درصد، به راحتی از پس کنکور برآمدند. این درصدها نشان می دهد که کنکور دکتری بسیار آسان تر از کنکور در مقاطع قبلی است و ضمن اینکه کتاب حاضر در کنار دو جلد کتاب دیگر این مجموعه (تاریخ هنر ایران و هنر و تمدن اسلامی) به راحتی این درصد را پوشش خواهد داد. داوطلبین عزیز، در هر مرحله از مطالعه این کتاب که به مشکل برخوردید می توانید با شماره تلفن ۰۲۱۶۶۴۷۹۴۲۸ تماس حاصل نمایید یا اینکه نظرات و پیشنهادات خود را به hengamehonor@gmail.com منتقل نمایید. مجموعه ما همچنین اقدام به برگزاری کلاس های آمادگی کنکور که شناختی باشد و دکتری هنر و آزمونهای آزمایشی زیر نظر اساتید مجرب می نماید که خود همگی دکتری یا دانشجوی دکتری هستند به راحتی این آزمون برآمده اند و راهی که خود رفته اند به شما نشان خواهند داد. برای شرکت در کلاسهای آمادگی کنکور دکتری هنر می توانید به سایت ما به نشانی www.honartest.ir و یا کانال تلگرامی [@honarkonkur](https://t.me/honarkonkur) و یا تلفن ۰۲۱۶۶۴۷۹۴۲۸ تماس حاصل نمایید.

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
هنر پیش از تاریخ.....	۹
دوره نوسنگی.....	۱۰
دوره مس و سنگ.....	۱۱
تمدن‌های بومی آمریکا.....	۱۲
هنر بدوی.....	۱۲
هنر آفریقایی.....	۱۳
هنر پیشاکلومیسی.....	۱۳
هنر بین‌النهرین.....	۱۴
هنر سومریان.....	۱۴
هنر اکدیان.....	۱۶
هنر سومر نو.....	۱۶
هنر بابل.....	۱۷
هنر آشور.....	۱۷
هنر بابلیان نو.....	۱۸
ادبیات مردم بین‌النهرین.....	۱۸
هنر سبک جانوری.....	۲۰
هنر مصری.....	۲۱

۲۶	ادبیات مصر
۲۸	هنر اژه‌ای
۲۸	هنر مینوسی
۲۹	هنر موکنایی
۳۱	هنر یونان
۴۳	هنر هند و پاکستان
۴۳	تمدن دره رود سند
۴۴	هنر دوره سلسله ماوریا
۴۴	هنر و معماری بودایی
۵۰	سريلانکا
۵۳	هنر چین
۶۲	هنر کره
۶۳	هنر ژاپن
۶۸	هنر اتروسک
۷۱	هنر رومی
۷۵	هنر صدر مسیحیت
۷۹	اعصار طلایی بیزانس
۸۲	قرون وسطی (سده‌های میانه)
۸۳	هنر کارولنژیان
۸۵	هنر رومانسک
۸۷	هنر گوتیگ
۹۲	رنسانس
۱۰۶	هنر قرن ۱۵ در شمال اروپا
۱۱۹	شیوه‌گری (منریسم - قرن ۱۶ میلادی)
۱۲۳	باروک
۱۴۴	روکوکو
۱۵۰	نئوکلاسیسیسم
۱۵۲	رومانتیسیسم
۱۶۱	ناتورالیسم
۱۶۲	رنالیسم
۱۶۴	امپرسیونیسم
۱۷۲	پست‌امپرسیونیسم
۱۷۶	سمبولیسم

۱۷۹.....	مکتب ندیده.....
۱۸۰.....	مکتب یکشنبه.....
۱۸۰.....	گروه نی‌ها.....
۱۸۲.....	آرنوو(هنر جدید).....
۱۸۵.....	آرت دکو(ART DECO).....
۱۸۶.....	عکاسی.....
۱۸۶.....	تصویرگرایی.....
۱۸۸.....	فوویسم.....
۱۹۲.....	اکسپرسیونیسم.....
۲۰۰.....	کوبیسم.....
۲۰۷.....	پوریسم (ناب‌گرایی).....
۲۰۹.....	حاضر آماده (Ready Made) (ساخته گزیده).....
۲۰۹.....	آر‌فیسیم(کوبیسم اورژانسی).....
۲۱۰.....	فوتوریسم.....
۲۱۴.....	کوبو - فوتوریسم.....
۲۱۵.....	سوپر ماتیسیم(تعالی‌گرایی).....
۲۱۶.....	ورتیسیسم.....
۲۱۷.....	دادائیسم.....
۲۲۱.....	سورئالیسم.....
۲۲۷.....	رنالیسم جدید.....
۲۲۸.....	نقاشی صحنه نمایش در آمریکا.....
۲۲۸.....	مکتب زباله دانی.....
۲۳۰.....	دقت‌گرایی(Precisionism).....
۲۳۱.....	آبستره.....
۲۳۳.....	د استیل.....
۲۳۴.....	آبستره اکسپرسیونیسم.....
۲۳۴.....	نقاشی کنشی(Action Painting).....
۲۳۵.....	تاشیسم(Tachisme).....
۲۳۵.....	نقاشی رفتارنما(Gestural Painting).....
۲۳۸.....	مکتب نیویورک.....
۲۳۹.....	کنستراکتیویسم(انتزاع سه بعدی).....
۲۳۹.....	کنستروکسیون.....
۲۴۲.....	نقاشی میدان رنگ(Colour - Field Painting).....

۲۴۵	آپ آرت (Op Art) (هنر دیدگانی)
۲۴۷	فتورئالیزم (سوپر رئالیسم یا هایپر رئالیسم)
۲۴۸	پاپ آرت (هنر عامه پسند یا مردمی وار)
۲۵۲	مینی مالیسم (هنر کمینه)
۲۵۵	نقاشی کناره بارز یا خط بر (Hard-Edge Painting)
۲۵۶	انتزاع پسانقاشانه
۲۵۸	نقاشی آفریقایی - آمریکایی
۲۵۸	رئالیسم عکاسانه
۲۵۹	فمینیسم
۲۵۹	نواکسپرسیونیسم و انتزاع نو
۲۶۰	پست مدرنیسم (پسا نوگرایی)
۲۶۱	کانسپچوال آرت (هنر مفهومی)
۲۶۲	معماری پست و رئالیسم
۲۶۳	ساختار شکنی گرای
۲۶۴	پیکره تراشی پست مدرن
۲۶۴	سازه های محیطی
۲۶۶	نقاشی پست مدرن
۲۶۷	عکاسی پست مدرن
۲۶۷	هنر خاکی (EARTH ART)
۲۶۸	انستالاسیون (INSTALLATION)
۲۶۸	متافیزیک
۲۷۰	پیکره تراشی قرن بیستم
۲۷۶	هنر مینی مالیسم و پسامینی مالیسم
۲۷۷	جفت و جور کاری ها
۲۷۹	هنر مفهومی (کانسپچوال آرت)
۲۷۹	هنر اجرا (PERFORMANCE ART)
۲۷۹	هنر کنشی و بدنی (ACTION AND BODY ART)
۲۸۰	پیشامد
۲۸۱	معماری قرن بیستم
۲۹۳	عکاسی قرن بیستم
۲۹۸	هنر مدرن مکزیک
۳۰۰	نکته ها و اصطلاح ها
۳۱۳	منابع