

کتابخانه درفاز است

۱۵۰۱۸۹۰

مجموعه دوس گنگور دکتری هنر ۱

هنر و هنر

«هنر و تمدن اسلامی»

در سانه بیع همراه کتابهای طبقتندی شده و آزمونهای برگزیده گنگور دکتری هنر

(ویژه ستور دلتی هنر)



تدوین:

نسا جودی

سرشناسه	: جودی، نسا، ۱۳۶۴ -
عنوان و نام پدیدآور	: هنر و تمدن اسلامی؛ درسنامه جامع به همراه تست‌های طبقه‌بندی شده و آزمون‌های برگزیده کنکور دکتری هنر (ویژه کنکور دکتری هنر) / تدوین نسا جودی.
مشخصات نشر	: تهران: هنگام هنر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۴۵۰ ص.؛ مصور؛ ۲۲×۲۹ سم.
فروست	: مجموعه دروس کنکور دکتری هنر؛ ۱.
شابک	: ۷۰۰۰۰۰ ریال 978-600-97610-1-2
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: هنر اسلامی -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	: (Islamic art -- Study and teaching (Higher
موضوع	: هنر اسلامی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)
موضوع	: (Islamic art -- Examiantions, questions, etc. (Higher
موضوع	: هنر اسلامی -- ایران -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	: (Islamic art -- Iran -- Study and teaching (Highe
موضوع	: هنر اسلامی -- ایران -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)
موضوع	: (Islamic art -- Iran -- Examinations, questions, etc. (Higher
موضوع	: تمدن اسلامی -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	: (Islamic civilization -- Study and teaching (Higher
موضوع	: تمدن اسلامی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)
موضوع	: (Islamic civilization -- Examinations, questions, etc. (Higher
موضوع	: دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها
موضوع	: Universities and colleges - Iran - Examinations
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶۶۲۶۰N ه ۹
رده بندی دیویی	: ۱۷۶۷۱/۷۰۹
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۶۹۸۹۹۴

عنوان کتاب: هنر و تمدن اسلامی؛ درسنامه جامع به همراه تست‌های طبقه‌بندی شده و آزمون‌ها و آزمون‌های برگزیده کنکور دکتری هنر (ویژه کنکور دکتری هنر)

تدوین: نسا جودی

چاپ اول: ۱۳۹۶

تعداد: ۱۰۰

قطع: رحلی

حروفچینی، صفحه آرایی، چاپ و صحافی: انتشارات هنگام هنر (رضایی)

انتشارات هنگام هنر (رضایی): مرکز نشر و پخش کتب کنکور کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری هنر

تهران: میدان انقلاب - خیابان جمالزاده شمالی - بالاتر از خیابان فرصت شیرازی - پلاک ۲۵۰ - طبقه پنجم - واحد ۱۹

تلفن: ۶۶۴۷۹۴۲۸ - ۰۹۱۰۹۹۹۹۶۴۴

www.hengamehonor.ir
[telegram.me/honarkonkur](https://t.me/honarkonkur)

کپی برداری و عکسبرداری از کتاب به لحاظ اخلاقی، عملی ناپسند و از لحاظ شرعی حرام است و متخلفین تحت پیگرد

قانونی قرار خواهند گرفت.

فصل اول: هنر و تمدن ایران در دوره اسلامی

۶.....	سبکهای معماری ایران در دوره اسلامی.....
۸.....	بناهای اولیه ایران در دوره اسلامی.....
۱۰.....	هنر و تمدن اسلامی در دوره طاهریان (۲۰۶ تا ۲۵۹ هجری).....
۱۲.....	هنر و تمدن دوره صفاریان ۲۴۷ تا ۳۵۲ هجری.....
۱۵.....	هنر و تمدن دوره سامانیان ۲۵۰ تا ۳۸۹.....
۲۲.....	علویان طبرستان ۲۵۰ تا ۴۵۴ ه. ق.....
۲۳.....	آل زیار: ۳۱۹ تا ۴۳۵ هجری (انقراض به دست اسماعیلیان و سلجوقیان).....
۳۰.....	هنر و تمدن ایران در دوره آل بویه ۳۲۰ تا ۴۸۷.....
۳۵.....	هنر و تمدن اسلامی در دوره غوریان (۳۵۱ تا ۵۸۲ هجری).....
۴۰.....	هنر و تمدن اسلامی در دوره سلجوقیان ۴۴۷ تا ۵۹۰ هجری.....
۶۴.....	هنر و تمدن فرقه اسماعیلیه.....
۶۶.....	هنر و تمدن دوره خوارزمشاهیان.....
۶۸.....	هنر و تمدن دوره غوریان.....
۶۹.....	هنر و تمدن دوره ایلخانان مغول.....
۸۹.....	هنر و تمدن در ایام حکومت آل اینجو (قرن ۸ هجری).....
۹۱.....	هنر و معماری آل مظفر (قرن ۸).....
۹۲.....	سربداران خراسان (قرن ۸).....
۹۳.....	هنر و تمدن آل جلائر (قرن ۸ و اوایل قرن ۹).....
۹۶.....	هنر و تمدن دوره تیموریان (۸۰۷-۹۱۱ هجری).....
۱۱۴.....	هنر و تمدن در ایام حکومت ترکمانان قراقویونلو و آق قویونلو.....
۱۱۷.....	معماری و نگارگری در دوره شیانیان ازبک (مکتب بخارا).....
۱۱۹.....	هنر و تمدن دوره صفویان (۹۰۵ تا ۱۱۴۸ هجری).....
۱۵۴.....	هنر و تمدن دوره افشاریان (۱۱۴۸-۱۲۱۸ هجری).....
۱۵۶.....	هنر و تمدن دوره زندیه (۱۱۶۳-۱۳۰۹ هجری قمری).....
۱۵۹.....	هنر و تمدن ایران در دوره قاجاریه (۱۲۱۰-۱۳۴۳ هجری قمری).....
۱۸۲.....	هنر خوشنویسی اسلامی (مادر هنرهای اسلامی).....
۲۰۰.....	نکات هنر و تمدن ایران اسلامی.....

فصل دوم: هنر و تمدن در دیگر سرزمینهای اسلامی ۲۰۶

۲۰۷.....	هنر جهان اسلام از آغاز تا شکل گیری خلافت اموی.....
----------	--

۲۲۱	هنر و تمدن اسلامی در دوران خلافت اموی (۴۰ - ۱۳۲ هجری).....
۲۳۸	هنر و تمدن اسلامی در دوران خلافت عباسی (۱۳۲ تا ۶۵۶ هجری).....
۲۶۰	هنر و تمدن اسلامی در خلافت فاطمی مصر و شمال آفریقا.....
۲۶۵	هنر و تمدن مملوکان (قرون ۶ و ۷ هجری).....
۲۶۷	هنر و تمدن سرزمین آناتولی در دوره ترکان عثمانی.....
۲۷۳	هنر و تمدن هند در دوره اسلامی.....
۲۹۰	نکات هنر و تمدن جهان اسلام.....
۳۱۶	مجموعه آزمونهای طبقه بندی شده.....
۳۸۸	منابع.....
۳۹۲	تصاویر.....

کتاب پیش رو که جلد اول از مجموعه‌ای سه جلدی (هنر و تمدن اسلامی، تاریخ هنر جهان، تاریخ هنر ایران) برای کنکور دکتری هنر است، دربرگیرنده مجموعه سرفصل‌های درس هنر و تمدن اسلامی برای کنکور دکترای هنر است؛ این درس در کنار درس تاریخ هنر ایران و جهان، در کنکور دکتری هنر ضریب چهار دارند و درسی بسیار تعیین کننده است؛ یکی از رتبه‌های زیر ۵ کنکور دکتری سال ۱۳۹۶ که در اسفندماه ۱۳۹۵ در کنکور دکتری پژوهش هنر شرکت نموده بودند و از خدمات ما استفاده کرده‌اند، با ۴۴ درصد دروس تخصصی (هنر و تمدن اسلامی و تاریخ هنر ایران و جهان)، ۳۲ درصد استعداد تحصیلی و زبان ۱۵ درصد، به راحتی از پس کنکور برآمدند. این درصدها نشان می‌دهد که کنکور دکتری بسیار آسان‌تر از کنکور در مقاطع قبلی است و ضمن اینکه کتاب حاضر در کنار دو جلد کتاب دیگر این مجموعه (تاریخ هنر ایران و تاریخ هنر جهان) به راحتی این درصد را پوشش خواهد داد. داوطلبین عزیز، در هر مرحله از مطالعه این کتاب که به شکل برخوردارید می‌توانید با شماره تلفن ۰۲۱۶۶۴۷۹۴۲۸ تماس حاصل نمایید یا اینکه نظرات و پیشنهادات خود را به henganon@gmail.com منتقل نمایید. مجموعه ما همچنین اقدام به برگزاری کلاس‌های آمادگی کنکور کارشناسی ارشد و دکتری هنر و آزمون‌های آزمایشی زیر نظر اساتید مجرب می‌نماید که خود همگی دکتر یا دانشجوی دکتری هستند و به راحتی از پس آزمون برآمده‌اند و راهی که خوب رفته‌اند به شما نشان خواهند داد. برای شرکت در کلاس‌های آمادگی کنکور کارشناسی ارشد و دکتری هنر می‌توانید به سایت ما به نشانی www.honartest.ir و یا کانال تلگرامی [@honarkonkur](https://t.me/honarkonkur) و یا تلفن ۰۲۱۶۶۴۷۹۴۲۸ تماس حاصل نمایید.

توصیه

«توصیه می‌شود ابتدا عکسهای انتهای کتاب را به خوبی مساه و مشاهده کنید و سپس به مطالعه کتاب بپردازید»